北京女子高等師範週鐫

Peking Teachers' College for Women Weekly

（第三十七期）

要目

◁報資▷

本期二大張

每份銅元二枚

每月七份（郵費在內）

全年八角（郵費在內）

▲注意凡訂閱在一月以上者，張數加增不另取資

研究

鴿之心理

張子和

張先生係本校附中教員，著有廣心理學一書。　記者

鴿爲家禽類之一種，其性馴而善飛，故國外則無論東西，國內則無分南北，人咸樂養之。予籍隸溧水，實生長於揚州；其地多鴿，而人亦善究飼養法，予以見之慣，遂亦購畜數頭，以石油箱爲宮而使居焉。朝夕相對，凡鴿所飲啄，靡不親手調理，孳生繁殖，種亦滋多，當時祇覺其循循然依人之可愛，而不知其心理，與人類固無甚差別也。今依心理學的觀察，迴溯當年所考察情形，一一証之如左：

一，雌雄間的愛情及同情　鴿之雌雄配偶，必依其種類，否則其生不繁；且不願與之同翔息。例如豢鴿之家，見有鴿翱翔空中，恆急舉其所久豢之同種者，擲之使起，往往能令空中之鴿，相偕併下；是名裹鴿子。但飛者爲點子，放出之鴿，亦必點子，飛者爲鳳頭，放出之鴿，亦必爲鳳頭，然後可以裹之使下；否則不能；此以見其愛情之獨鍾於同種也。

又每當春秋間，產生雛鴿之時，雌者多居於巢，以翼覆其卵，而不肯輕出。是時雄鴿凡食餌，必呼喚之，噓噓之聲，至于終食不斷。偶遇雌者出，雄必入巢，更番爲之翼卵，迨雛鴿既破卵而出，雄遂皤然不顧；則上項所記雄鴿之同情心，係單獨在雌鴿，而不在雛，可知。

一，母子之戀愛及雛之記憶　凡雛鳥初出卵，多不食。約逾三五日知餌，遂以其喙，親其母之喙，而就食其母之口涎，鴿亦猶是也。但雄者入巢　初不識其非母，而亦親之以喙，嘤嘤索食；雄鴿不顧。迨經十數日，頗能記其爲雄，而不予之以食，遂無乞食之景象矣。惟雌鴿始終戀愛，食以涎，食以餌；日必往返數四；直至雛鳥能飛，猶且喚食不已，且無一毫爭食之舉動，人間母子之感情涼薄者，恐尚不如鳥也。

一，鴿之教學　鴿之善飛，雖爲先天的能力，然雛鴿始生三月，翼成而後，並不敢突然而飛。故當清晨母鴿離巢，雛必依依然躑跳于巢外，—以鴿巢恆距地數尺，雛不敢遽然躍下，故也。—斯時爲之母者，見此情狀，常往復飛躍若干次，教雛使之躍下，卒不能從，乃止。次日亦如之。至于一週後，雛能一躍而至，母鴿必繞行其旁，若有喜色；猶人間之見其子能行狀。然至晚，有尚不能躍而上，需人爲之提挈者。自是以後，　時時練習，　鴿之教學作用始竣。

一，鴿之認識　雛鴿初飛，多在屋之四週，不敢遠行。人亦不敢縱之使遠。迨熟習屋角，認識既定，遂隨其母飛行天空中。然偶或不慎，尚有爲他鴿裹之使去者。必由人更教練五六月，始能有牢固之認識，不致一去不返；雖在黃夜間，四方昏黑，致于不辨；寧爲終夜之飛翔，而不敢冒險以下者，往往有焉。

一，鴿之視覺及聽覺　鴿之眼球，以透明若水晶者，爲佳。此類不獨能在暗中透視，且能辨別顏色。故如飛鴿通信教練法，即於晝間植色旗于庭中，以爲鴿所招認之符號，對方信鴿至此，便翩然降下。夜則易以色燈。—但以紅藍色爲宜。—教練甚久，歷行不誤，可以知其視覺之敏。亦有于初練習時，撮口爲聲，使之循聲而至者。揚州放鴿，尾帶竹哨，遇風發爲奇異之鳴聲，抑亦練鴿之一種符號。蒲氏聊齋誌異云：「萊縣某生，夜遇鴿之撮口鳴聲，旋有白鴿至」者，足以証明鴿之有聽覺，爲不虛也。

國人之迷信（十二續）

張耀翔

第十二類　言語

先叫娘，（指兒童初學語時第一次呼喚）壽數長；先叫爺，壽數缺。（直隸定興）

日不講人，夜不講鬼。（廣東澳門）

日不談火，夜不談賊。（湖北夏口）

清晨與人說夢……禍；但聽者擊說者之頭，則禍可免。（江蘇蘇州）

新有之口頭語，乃將來社會變化之預兆。（山[illegible]）

臨死之人呼喚活人名字，……被呼者不祥。（山東孝義）

早晨說『兒』『虎』『猴』等字，一日行事不利。(四川綿竹)

諜諜多言，……命薄。(奉天錦縣)

江行說翻沉破壞之語，……眞翻沉破壞。(四川洪雅)

第十三類　行動

叩拜

花燭之夕，令妻向己叩頭一個，……將來命長。(山西萬泉)

結婚行交拜禮，誰先做誰便懼怕後做者。(福建福州)

哭

女子出嫁時不哭……娘家窮。(江西寧都)

小兒出生時不哭，……夭亡。(貴州織金)

小兒善哭，……減少父母年壽。(陝西三原)

小兒哭聲如洪鐘，……英俊。(湖南寶慶)

使過路人念『天皇皇，地皇皇，我家有個夜姑娘，行路君子念一遍，小兒睡到大天亮。』……小兒便安眠不啼。(陝西三原)

大嘆有奇聲，名曰『哭家庭，』……鄰近必有奇變。(浙江台州)

娶親

遠行方出大門時，遇娶親……凶。(陝西扶風)

病危男子娶親，……其病可愈。(湖北夏口)

遊戲

小兒作戰爭逃避遊戲，……將有亂事。(山東文登)

賢良

在家不賢良，出門大風揭。(直隸保定)

第十四類　雜類

棺

棺材響，……要死人。(四川雲陽)

人患重病，家人預備冥衣棺木，名曰「沖喜」……其病可愈。(浙江台州)

椰

椰重不舉……不祥。(四川洪雅)

血

熱血臨衷，家敗人亡。(湖南湘潭)

地

地動……有刀兵。(地動出羊毛，夫妻各自逃。)(江蘇無錫)

土

婦人掃地，灰土齊收……生產時不潔淨。(直隸博野)

爆竹

爆竹燒至中途忽然熄斷……不祥。(湖南寶慶)

旂

行軍時大風折旂……將有賊竊發。(四川洪雅)

字紙

不愛惜字紙……瞎眼睛。(湖北夏口)

風箏

他人風箏落在我家……哭。(江蘇武進)

年齡

老人年紀太大，……後人必夭亡。(湖北黃安)

自小一看，到老一半。(意謂觀察人之幼年行爲，可以推測他老年行爲之一半。)(江蘇武進)

女大四，(謂女子比丈夫年紀大四歲)眼裏釘子肉裏刺，女大三，黃金頂着天。(山東臨淄)

(第十四類完全篇未完)

詩

俊英舊作

新秋

亭亭卓午尚驕陽，一葉驚秋曉漸涼，最是殘荷新雨後，隔牆風送有餘香。

秋夜

雁陣凌空過，園林漸入秋，夜涼風振竹，人靜月當樓，長笛閨中伴，孤燈客裏愁，何如泛桑落，一醉散千憂。

秋雨

西風吹落葉，秋至客驚心，冷到鴛鴦夢，詩隨蟋蟀吟，窗寒知露重，人靜覺山深，萬木此俱寂，惟聞流水音。

夜雨五律

一夜春城雨，高樓怯曉寒，苔隨愁並長，花與夢俱闌，世味老來淡，詩懷辭後寬，閒披岑士錄，讀罷淚瀾瀾。

報告

本校醫院診察統計表

何建民

(民國十二年五月份)

病名	人數	診察回數	備考
胃慢性加答兒	十	二十五	
外傷	八	十九	
傷風	八	十五	
鼻道炎	七	二十七	
月經病	七	九	
咽頭炎	七	十一	
單純性眼瞼結膜炎	六	十二	
慢性濕疹	五	九	
神經衰弱	五	七	
口瘡	三	五	
苦癬	三	六	
便秘	三	五	
肺結核	三	三	
關節痛	二	四	
咳嗽	二	三	
腿痛	二	五	
牙痛	二	二	
顆粒性眼瞼結膜炎	二	十	
頭痛	二	二	
腎臟炎	一	二	
紅斑	一	三	
皮下蜂窩織炎	一	三	
虫咬	一	一	
麥粒腫	一	四	
下痢	一	五	
總計	九十三	一百九七	

通訊

勵忱先生台鑒：在武昌奉上信片各一，諒達 鈞覽，生等於三十號下午二時到寧，因東南大學女生宿舍狹小，不能招待，故改寓華洋旅館，三十一號上午參觀東大南高，下午參觀該校附中小，及遊覽雞鳴寺，北極閣等處：東大校舍規模宏大，內中特建馬路，以公開主義，准行人車馬經行其間，該校參觀頗多，故對於招待方面，不及武昌之懇摯，接待生等頗爲敷衍，以致該校詳細情形，不得觀察明悉，誠失望之至。六月一號上午參觀第四師範，及女子師範，下午參觀體育師範，及金陵大學，金陵大學一切設備完全，招待生等週至，教員犧牲上課時間，特爲生等指導說明，此可見教會學校之優點矣。二號遊覽明陵，雨花台 莫愁湖等處，明陵與北京之明陵規模相同，惟殿宇等較爲簡單耳。雨花台僅一土丘，全由小石子成，無甚可觀，不過開名而已。至爲莫愁湖 風景尚佳，該湖兩旁之亭榭，惜已破舊不堪，故遊人到彼，頗爲掃興。三號休息於此，晚十一時搭滬寧車，於四號晨到滬，再乘滬杭車，於此日下午四時抵杭，寓教育會，第一組同學尚在杭，得相遇見，旅行於外，諸多不便，故草草不恭，伏祈 原諒，肅此敬請

鈞安。

第二組旅行團謹啟 六月五日

通告

理化系各年級修習化學借用儀器物品各生，務於本月二十三日以前，送還儀器室，由該管人點收，特此通告。

理化室六月十一日

本校紀事

六月十一日教務會議

到會者：

許壽裳　吳清林　歐陽仙詒　傅銅　戎肇敏
羅聽餘　張澤垚　蕭友梅　曾紹興　鄭奠　顧震福　程振基

歐陽先生主席，報告本日討論事項，係來學年各級應有課程，已開有一單，此單係根據公共課程標準，及各系課程標準並現行狀況，大致與各學科主任接洽而定者。又本年新招體育系四學年課程，亦由曾仲魯先生擬具草案，以上各節，應請大家討論。

議決體育系課程標準
議決國文系二年三年課程標準
議決史學系三年課程標準
議決哲學教育學系三年課程標準
議決理化系三年四年課程標準
議決數理系四年課程標準
議決音樂系四年課程標準
議決英文系四年課程標準

以上議決各項課程標準，均見另紙。

體育系課程標準

第一學年

上學期

學科	時間	學分
論理學	2	2
國文	4	3
英文	5	3
音樂(唱歌，樂理)	2	1
數學	3	3
化學	3	3
生物學	2	2
解剖學	3	3
體育學	2	2
體操	4	2
遊戲	2	1
舞蹈	2	1
(必修科總計)	34小時	22
※英文	2	1
※圖畫	2	1
※鋼琴	2	1

下學期

學科	時間	學分
論理學	2	2
國文	4	3
英文	5	3
音樂(唱歌)	2	1
物理	3	3
數學	3	3
生物學	2	2
解剖學	3	3
體育學	2	2
體操	4	2
遊戲	2	1
舞蹈	2	1
(必修科總計)	34小時	23
※英文	2	1
※圖畫	2	1
※鋼琴	2	1

第二學年

上學期

學科	時間	學分
英文	5	3
教育學	2	2
心理學	2	2
解剖學	3	3
生理學	3	3
體操原理	3	3
童子軍	2	2
體操	4	2

遊戲	3	2½
舞蹈	3	2½
（必修科總計）	30小時	24
※音樂（唱歌）	2	1
※鋼琴	2	1
※武術（包含拳術在內）	2	1

下學期

學科	時間	學分
英文	5	3
教育學	2	2
心理學	2	2
社會學	2	2
生理學	3	3
體操原理	3	3
童子軍	2	2
體操	4	2
遊戲	3	2½
舞蹈	3	2½
（必修科總計）	29小時	24
※音樂（唱歌）	2	1
※鋼琴	2	1
※武術（包含拳術在內）	2	1

第三學年

上學期

學科	時間	學分
英文	4	2
教育史	2	2
教授法	2	2
倫理學	2	2
衛生學	3	3
運動生理學	2	2
病理診斷及救急法	3	3
遊戲原理	2	2
體操	3	1½
遊戲	2	1
舞跳	2	1
（必修科總計）	27小時	21½
※兒童心理學青年心理學	2	2
※音樂（唱歌）	2	1
※哲學概論	2	2
※鋼琴	2	1

下學期

學科	時間	學分
英文	4	2
教育史	2	2
教授法	2	2
倫理學	2	2
衛生學	3	3
運動生理學	2	2
病理診斷及救急法	3	3
遊戲原理	2	2
體操	3	1½
遊戲	2	1
舞蹈	2	1
（必修科總計）	27小時	21½
※兒童心理學及青年心理學	2	2
※音樂（唱歌）	2	1
※哲學概論	2	2
※鋼琴	2	1

第四學年

上學期

學科	時間	學分
英文	4	2
教育行政	2	2
保育法	2	2
體育管理（公共遊戲場包含在內）	3	3
體育史	3	3
舞蹈原理	2	2
身體測量	2	2
體操	3	1½
遊戲	2	1
舞蹈	2	1
（必修科總計）	25小時	19½
※進化論及優生學	2	2
※競賽運動（指田徑賽而言）	2	1
※音樂（唱歌）	2	1
※鋼琴	2	1

下學期

學科	時間	學分
體育管理（公共遊戲場包含在內）	3	3
體育問題	3	1
教育實習	8	4
教育行政	2	2
（必修科總計）	16小時	10
※進化論及優生學	2	2

（備考）本學期除教育實習外一律在三月內結束

體育系第一學年課程表

必修科目		
論理	二	二
國文	四	三
英文	五	三
音樂唱歌 樂理	二	一
數學	三	三
化學	三	三
生物學	二	二
解剖學	三	三
體育學	二	二
體操	四	二
遊戲	二	一
舞蹈	二	一

國文學系第二學年課程表

必修科目		
英文	五	三
教育學	二	二
生物學 社會學	三	三
體操	三	一
文字學	二	二
發音學	一	一
文法	二	二
近體文選讀	二	二
古體文選讀	三	三
文學史	二	二
言語學	二	二
作文及筆記 演說及辯論	二	一

國文學系第三學年課程表

必修科目		
英文	四	二
教授法	二	二
體操	三	一
音韻學	二	二
古體文選讀	二	二
外國文學譯讀	二	二
文學史	二	二
作文及筆記演說及辯論	二	一

史學系第三學年課程表

必修科目		
英文	四	二
教授法	二	二
體操	三	一
中國最近世史	三	三
世界最近世史	二	二
政治學	二	二
經濟學	二	二
史學通論	二	二
人文地理	二	二
考古學	二	二
東亞史	二	二

哲學教育學系第三學年第一學期課程表

必修科目		
英文	四	二
體操	三	一
實踐道德或哲學問題	二	一
西洋近世倫理史	二	二
西洋近世哲學史	二	二
中國哲學史	三	二
佛教哲學	二	二
教授法	二	二
幼稚教育	二	一
教育學	三	三

理化系第三學年課程表

必修科目		
英文	四	二
教授法	二	二
倫理學	二	二
教育學	二	二
體操	三	一
熱力學	二	二
物理學	五	五
物理實驗	六	三
有機化學	五	五
定性分析	六	三
物理化學	四	四
微積分	三	三

理化系第四學年課程表

必修科目		
英文	四	二
教育行政	二	一
保育法	二	一
體操	三	一
物理化學	四	四
定量分析	六	三
有機實習	六	三
應用化學	三	三

數理系第四學年課程表

必修科目		
英文	四	二
教育行政	二	一
保育法	二	一
體操	三	一
微分方程	三	三
近世幾何	三	三
高等微積分	三	三
近世代數	二	二
理論力學	二	二
物理學	四	四

音樂系第四學年課程表

必修科目		
英文	四	二
保育法	二	一
體操	三	一
鋼琴　練習十二		六（以鋼琴主科者練習十八小時（九））
合唱	二	一
音樂史	二	一
作歌法及實習	二	二
作曲兼實習	二	二
默譜及視唱	一	1/2
唱歌教授法	一	1/2
o讀譜實習Sight Reading	二	1/2
×Fuge作法	二	二
×樂曲放大法及樂器學	二	二
×樂曲解剖	二	二
°°獨唱（練習六）	二	三

以鋼琴爲主科者必須修有o號功課
以理論爲主科者必須修有×號功課
以獨唱爲主科者必須修有°°號功課

英文系第四學年第一學期課程表

必修科目		
教授法	二	二
英語教學法	一	一
保育法	二	一
教育行政	二	一
體操	三	一
詩	三	三
散文	二	二
戲曲	二	一
英美文學史	三	三
會話	二	二
辯論	二	二
翻譯及作文	三	一

六月十四日評議會例會因未足法定人數改開談話會

（一）主席報告本校例行事項。

（二）報告各校並學務局九六公債基金共一百二十萬元；此次由校務維持會及評議會聯席會議決，將此項公債售出，以資救濟；內計七十萬元，係以二六•九五折，售出五十萬元係以二六•八折售出，所得欵項，除補還上次借款一成並攤交學務局外，餘按照各校經費比例分配，由各校自行保管，本校計得洋二萬四千餘元，所有職教員薪金及附屬機關經費，一律發一個月，其業經挪用之保證金，亦應歸還。

（三）請假教員薪金，按照向章開列清單，交會計處分別辦理。

（四）本日未議事項，俟下次例會再議。

六月十四日校務會議

討論家事系歸組特別生常瓊瑛，英文系特別生楊壽珣石道容改爲正科生事。首由歸學科主任戎先生，英文學科主任程先生，報告各該生成績，議決須將應行補試科月試畢後。再照定章辦理。

六月十五日本校評議會及女子大學籌備委員會聯席會議

到會者：

許壽裳　汪懋祖　蕭友梅　張澤垚　傅銅　吳
清林　曾紹興　程振基　夏元瑮　王仁輔　張
李蒸英　歐陽祖經

續議教員待遇問題，議決暫行簡章八條，

一，專任教員薪俸等給，分爲七種：

160　170　180　190　210　230　250

每週擔任鐘點，自十二小時，至十六小時，但時數不足時，至少亦須以十小時爲限。

二，專任教員初次延聘期限，定爲一年。

三，續聘時不定年限。

四，學校中途辭退教員，或教員中途辭職，均須於兩個月前，以書面通知，其在學年末者，以七月三十一日爲期，應於五月三十一日以前，雙方通知。

五，教員請假在二星期以內者，須將所任課程補行講授。在一個月以內者，應自請代理，代理人之薪金，由教員自理，一個月以上者，由學校請人代理。

六，自教員待遇新法規定後，新聘專任之教員，不得在校外兼任他種職務。

七，兼任教員辦法照舊。

八，辭職在十日以前，給以全月薪俸三分之一，二十日以前，給以三分之二，二十一日以後，給以全月。

附屬中學

課程標準（續）

地質學課程標準

A. 編輯大意

1. 本課程乃應三三制初級中學之用。
2. 地質學與礦物學並重，俾學者得完成地學上之知識。
3. 按三三制學生理解力之步趨；而先授地質。
4. 採用啟發歸納演繹諸法則，俾學生便於自動的學習。
5. 各節均插入問題若干，以便學生練習；而廣實用
6. 教材以簡易淺近爲主，凡初級中學生所不易領會者，概略而不錄。
7. 說明學理，概用啟問式出之。
8. 預計兩學期授畢，共兩學分。

B. 教材要目：

第一學程（第三年第一學期）

地質學

第一編　地質通論

第一章　地相

第一節　地球外形

第二節　地球內部

第三節　水陸分布

第二章　地殼組織

第一節　地殼構造

第二節　岩石

第三節　礦脈

第三章　地殼變動

第一節　外力作用

第二節　內力作用

第二編　地質各論

第一章　太古界

第一節　片麻岩紀

第二節　結晶片岩紀

第二章　古生界

第一節　寒武紀

第二節　志留紀

第三節　泥盆紀

第四節　石炭紀

第五節　二疊紀

第三章　中生界

第一節　三疊紀

第二節　侏羅紀

第三節　白堊紀

第四章　新生界

第一節　第三紀

第二節　第四紀

第三節　地球年齡推算法

說明

1. 先授外形，後及內部，所以就其舊有地理之觀念，而推增其新知識也。
2. 礦脈專闢爲節，爲後來授礦物學之準備
3. 中學生好奇心勝，故第四章附入地球年齡推算法，以增其求學之興味，

第二學程（第三學年第二學期）

礦物學

第一編　礦物通論

第一章　礦物晶形

第一節　晶形概說
第二節　重要之晶形
第二章　礦物之性質
第一節　礦物物理性
第二節　礦物化學性
第二編　礦物各論
第一章　金屬礦物
第一節　金及鉑
第二節　銀
第三節　水銀
第四節　銅
第五節　鐵
第六節　鉛及鋅
第七節　鋁及鎳
第八節　錫
第九節　錳
第十節　砒及鈷
第十一節　銻
第二章　非金屬礦物
第一節　石英
第二節　雲母
第三節　輝石及角閃石
第四節　橄欖石及蛇紋石
第五節　滑石
第六節　岩鹽
第七節　明礬及硼砂
第八節　硝石
第九節　方解石及霰石
第十節　石膏
第十一節　螢石及燐灰石
第十二節　石榴石
第十三節　電氣石
第十四節　黃玉及鋼玉
第十五節　金剛石及石墨
第十六節　石炭及石油
第十七節　琥珀
第十八節　硫黃

附屬小學

課程綱要　（三續）

第三學年
1、普通畫具的使用法。 2、平面的模樣，和角邊紋三種的畫法。 3、水彩的調和，和點染的方法。 4、描寫簡單的靜物法。 5、注意光線的正面側面，以分配顏色的濃淡。 6、賞鑑盆栽，和花瓶等物。

第四學年
1、應用第三年的教材，作圖案的組合法。 2、使認識二種以上彩色的調和方法。 3、描繪簡易的動物法。 4、複合物體的畫法。 5、賞鑑自然界和人事界的各種事物。

第五學年
1、變化和統一的圖案法。 2、調配原色間色法。 3、簡易的取景法。 4、平面立體的定理，和方法。 5、自然物的幾何形狀。 6、賞鑑各種器物的裝飾。

第六學年
1、布帛上花紋的畫法。 2、各種物品的裝飾畫。 3、兼授靜動植三種物的畫法。 4、描繪藝術上的放大圖。 5、自由繪畫各科的應用圖。 6、賞鑑名人遺畫。

音樂科

第一學年
1、白話歌詞。 2、普通兒歌。 3、和各科有聯絡的歌詞。 4、C調和F調的歌曲。 5、五度內的音程。 6、四分之二，和四分之四的拍子。 7、用單音和口唱法。 8、各種聲音的辨別。 9、表演歌詞的意義。

第二學年
1、七音的名稱，和特質。 2、加授D調和G調的唱法。 3、簡譜的辨認，和標識。 4、詞曲性質的審辨。 5、視唱法的初步。 6、聽唱和表演。

第三學年
1、CGF各譜音階的練習。 2、口形的研究。 3、呼吸法換氣法的指示，和練習。 4、CGF各譜表的寫法，和辨認。 5、簡譜的唱法。 6、不等分節拍的指示。 7、加授四分之三，和八分之六的拍子。 8、發音法初步的練習。 9、視唱法的練習。 10、歌詞和韻文的關係。

第四學年
1、CGDEFAB新調的練習。 2、普通音程的練習，和說明。 3、各種音符拍子記號的認識。 4、歌曲段落的審辨。 5、速唱的練習。 6、發音和生理的關係。 7、歌詞和歌譜的聯絡。

第五學年
1、簡單的複音唱法。 2、各種音程的練習。 3、各種音調的辨認。 4、正譜的辨認，和寫法。 5、琴的使用法。 6、獨唱法的練習。

第六學年
1、各種變調的辨認，和唱法。 2、歌譜的組織法。 3、琴的練習法。 4、審美唱法的練習。 5、簡易的二部唱法。 6、淺易的外國歌。

體育科

第一學年
1、整隊的方法。 2、立正稍息看齊報數的動作，和姿勢。 3、左右和後方的轉法。 4、散步，正步，踏步，的走法。 5、簡單的倣做操。 6、自由的運動。 7、與各科相聯絡的遊戲。 8、個人或團體的競爭遊戲。 9、簡單的手技，和跳步。 10、舞式的簡單變化。

第二學年
1、各種基本姿勢的練習。 2、簡易的徒手操。 3、模仿各種的動作。 4、用動作表演唱歌。 5、用各種器具，以練習覺官的發育。 6、隨意的運動。 7、小跳舞的初步練習。

第三學年

1、簡單的隊形變換法。 2、徒手操。 3、簡易的做做操。 4、正步，常步，跑步的練習。 5、普通的轉法。 6、簡易跳舞步法的練習。 7、動作遊戲，和競爭遊戲。 8、簡易的進行法。 9、表情唱歌。 10初步短拳。

第四學年

1、普通的集合整頓法。 2、簡易的變排法。 3、徒手操。 4、簡易的應用操。 5、淺易的跳舞 6、團體的競爭遊戲 7、各種仿做操 8、普通的進行法 9、初級長拳

第五學年

1、半面的轉法 2、左右後方轉走法和停止法 3、普通變排法 4、徒手操 5、簡易的器械操 6、團體的競爭遊戲 7、簡易的土風舞 8、田徑賽 9、球類的運動 10童子軍的初級課程 11對拳和單刀術

第六學年

1、各種步法和轉法 2、徒手操 3、各種器械操 4、優秀舞的基本練習 5、複雜的土風舞 6、團體的競爭遊戲 7、田徑賽 8、各種球術 9、童子軍的本級課程 10對拳和劍術

衛生科

第一學年

1、住室清潔的方法 2、住室空氣的調換法 3、說明家庭起居上必要的衛生 4、說明家庭飲食上必要的衛生 5、討論清潔教室的方法 6、指示教室內的換氣採光法 7、各器管的清潔保護法 8、身體衣望的清潔檢查 9、指示衛生掛圖 10衛生故事的講述和表演

第二學年

1.衣服的清潔整理法 2.食物的選擇分量和時間 3.居室的整潔 4，器具的清潔和整理 5.討論起居衛生的大要 6.關於衛生圖畫的閱讀 7.衛生故事的講述和表演

第三學年

1.公衆衛生的大意 2.公衆衛生的要則 3.公衆衛生的方法 4.公衆衛生的功用 5.關於公衆衛生故事的講述 9.指示校中關於公衆衛生的事項和處所並提倡實行 7.討論疾病的預防法 8.傳染病預防法

第四學年

1.研究保護身體的方法 2.說明增進身體的健康法 3.普通疾病的簡易治療法 4.救急法 5.組織衛生講演團 6.假設病院實習簡易的治療法

第五學年

1.人類身體與生活的關係 2.生理衛生的大意 3.普通骨骼筋肉皮膚的構造和功用

第六學年

1、男女兩性生理的特徵 2、女性對於生理上應注意的事項 3、履行衛生的研究 4、衛生參考書的閱覽

公民科

第一學年

1、家庭和學校組織的概要 2、人類原始生活的表演 3、養成作事有秩序和對人有禮貌的習慣

第二學年

1、獨體生活和羣衆生活必需的知識 2、對人對物必須遵守的條件 3、養成肯負責任的習慣 4、作法的演習

第三學年

1、城鄉的組織和人類的關係 2、觀察警局郵差商販等各項職務使知相互的關係 3、校內服務的試行 4、養成自動自制的習慣 5、作法的演習

第四學年

1、社會的組識和風俗習慣的關係 2、校內服務的實習 3、公共事業的觀察 4、養成自助和助人的習慣

第五學年

1、民權的大要 2、國體和政體的關係 3、模仿政府市制的組織 4、學校內外服務的指導 5、時事的觀察和評判

第六學年

1、國際的道德和世界的常識 2、關於升學擇業的指導 3、時事的研究 4、社會服務的指導 5、養成健全公民的人格

（已完）